

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»  
Московский технологический колледж питания  
(МТКП)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины: **ОУД. 01 «Русский язык»**

код, специальность: **19.02.10 Технология производства общественного питания**

форма обучения **очная**

2018г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Предметной цикловой комиссией  
«Общеобразовательных  
дисциплин»  
Протокол №1  
от «31» августа 2018 года  
Председатель предметной  
цикловой комиссии



О.Р.Толстова

Подпись

Инициалы Фамилия

Разработана на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта по  
специальности среднего профессионального  
образования 19.02.10 «Технология продукции  
общественного питания».

Заместитель директора по учебной работе



Давыдова Г.Б.

Подпись

УТВЕРЖДЕНА: Директор колледжа\_



\_ / Е.Н. Махиненко/

Подпись

Инициалы Фамилия

**Составитель (автор):** Осипова Н.И. , преподаватель МТКП

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность, наименование ФГБОУ

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» является частью ППССЗ (программы подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания».

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы

Учебная дисциплина ОУД.01 «Русский язык» входит в профессиональный цикл общеобразовательных дисциплин базовой части ФГОС СПО по специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания».

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
- Сформировать общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

<b>максимальная учебная нагрузка обучающегося</b>	128	часов
включая:		
обязательна аудиторная учебная нагрузка	78	часов
самостоятельная работа	42	часов
консультации	8	часов
<b>ВСЕГО</b>	<b>128</b>	<b>часов</b>

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	128
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	78
<b>Консультации</b>	8
<b>Самостоятельная работа</b>	42
Итоговая аттестация в форме: <b>1-ый семестр- другая форма аттестации,</b> <b>2-ой семестр -экзамен</b>	

## 2.2 Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Язык как система. Место русского языка в современном мире.	<b>Практические занятия</b>	2	1
	Формы существования русского национального языка		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Презентация : «Виды речевой деятельности»	1	
<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Функциональные стили речи.</b>	<b>Практические занятия</b>	2	1
	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.		
	<b>Практические занятия</b> Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Сочинение «Место русского языка в современном мире». Составить рассказ в научном и художественном стиле	2	
<b>Раздел 2.Лексика</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Лексика и фразеология</b>	<b>Практические занятия</b>	4	2
	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения ее сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика. Межстилевая лексика, разговорно – бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас		
	<b>Практические занятия</b> Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка. Лексическая и стилистическая	6	

	синонимия. Синонимия в системе русского языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа со словарем Ожегова. Составить рассказ по правилам книжной лексики. Работа со словарем. Толкование фразеологизмов по словарю. Доклад «Лексическая норма».	5	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфография</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 3.1. Орфография</b>	<b>Практические занятия</b> Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст. Понятие открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	4	2
	<b>Практические занятия</b> Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Нормы литературного языка. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Фонетический разбор стихотворения. Составить схему правила. Нормы литературного языка.	5	
<b>Тема 3.2. Морфемика.</b>	<b>Практические занятия</b> Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Морфемный разбор частей речи.	2	
	<b>Практические занятия</b> Сложности правописание приставок пре и при	2	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Презентация «Морфология». Таблица. Схема правила. Тренировочные упражнения	5	
<b>Раздел 4. Морфология и орфография</b>		<b>31</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Самостоятельные части речи</b>	<b>Практические занятия</b> Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание	6	2
	<b>Практические занятия</b> Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i> . Правописание суффиксов и Морфологический разбор числительных. Склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на <i>-о</i> , <i>-е</i> и кратких прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния	8	
<b>Тема 4.2</b> <b>Служебные части речи</b>	<b>Практические занятия</b> Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц	2	2
	<b>Практическое занятие</b> Морфологический разбор союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> , их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с различными частями речи.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Схемы Тест	3	

	Доклад		
<b>Раздел 5 Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 5.1 Простое предложение</b>	<b>Практические занятия</b> Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Доклад: «Основные единицы синтаксиса»	1	
<b>Тема 5.2 Сложное предложение</b>	<b>Практические занятия</b> Понятие о сложном предложении.	2	2
	<b>Практические занятия</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в периоде.	8	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Схема Тренировочные упражнения Тест	5	
<b>Тема 5.3 Вводные слова и</b>	<b>Практические занятия</b>	2	2
	Понятие вводные слова и предложения. Знаки препинания.		

<b>обращения</b>	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Таблица-схема	2	
<b>Раздел 6. Прямая речь</b>		<b>13</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Прямая</b> и <b>косвенная речь</b>	<b>Практические занятия</b>		
	Понятие прямая и косвенная речь	2	2
	<b>Практическое занятие</b> Знаки препинания при прямой речи. В художественной литературе	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с художественным текстом. Анализ знаков препинания в художественной литературе. Тест.	5	
<b>Консультации</b>		8	
<b>Всего:</b>		128	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия

№п\п	Оборудование	Технические средства обучения	Количество рабочих мест
1.	учебная мебель	мультимедийный проектор, экран для обеспечения возможности демонстрации комплексов упражнений. программа	25
2.	карточки		
3.	наглядные пособия		
4.	стенды		

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

№ п/п	Наименование учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
<b>1</b>	<b>Основные источники</b>
1.1	Д.Э. Розенталь Русский язык. Сборник упражнений для старших классов и поступающих в ВУЗы. М., 2015
1.2	А.Д. Дейкина, Л.И. Журавлёва, Т.М. Пахнова. Практикум по русскому языку: Пунктуация: Алгоритмы. Памятки. Таблицы. Упражнения./ А.Д. Дейкина, Л.И. Журавлёва, Т.М. Пахнова. – М.: Вербум-М, 2014.
1.3	Русский язык: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.:РГУП, 2017. - 256 с.: ISBN 978-5-93916-586-0 - Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog/product/1006893">http://znanium.com/catalog/product/1006893</a>
<b>II</b>	<b>Дополнительные источники</b>
2.1	Русский язык. Дидактические материалы. 10-11 класс. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2016
2.2	А.Б. Малюшкин, Л.Н. Иконницкая Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2015

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Текущий контроль проводится преподавателем Осиповой Н.И.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Итоговой формой контроля является экзамен.

Фонды оценочных средств (ФОС, КОС) разрабатываются образовательным учреждением. Они включают в себя педагогические контрольно-оценочные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки

Результаты обучения (освоенные умения, знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>знать:</b> -орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <p>- образную природу словесного искусства;</p> <p>- содержание изученных литературных произведений;-</p>	<p>- умение применять правила правописания, словарный запас, грамматические явления;</p> <p>-демонстрация правильного произношения, значения словообразования;</p> <p>-владение терминологией в рамках выбранного профиля; знание образной природы словесного искусства;</p> <p>-умение воспроизводить содержание литературного произведения;</p> <p>-знание основных фактов жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.</p>
<p><b>уметь:</b> -владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;</p> <p>- осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников;</p> <p>- анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;</p> <p>- обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка.</p> <p>- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике;</p> <p>- повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>воспроизводить содержание литературного произведения;</p> <p>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>- использование в работе полученных ранее знаний и умений;</p> <p>- умение использовать языковой материал в соответствии с контекстом;</p> <p>- умение представлять материал в виде, оптимальном для восприятия другими людьми</p> <p>-сформированный уровень учебно-языковых и нормативных (произносительных, грамматических, орфографических, пунктуационных) умений и навыков; - сформированный уровень коммуникативных умений и навыков.</p> <p>-умение воспроизводить содержание литературного произведения;</p>